

AUDIO video

• HI-FI • HIGH-END • LCD • PLAZMY • KINO DOMOWE

11,90 zł (w tym 0% VAT) • NR INDEKSU 377317 PL ISSN 1230-395X

3D FULL HD i INNE BAJERY
WYJAZD NA TARGI IFA 2009



**NOWY
RANKING
SPRZĘTU**

SENNHEISER HD800

**PRZEŁOMOWE SŁUCHAWKI
ELEKTRODYNAMICZNE?**



**BLU-RAY
DLA ZAAWANSOWANYCH**

**DENON DBP-2010 KONTRA
PIONEER BDP-LX52**



ACCUPHASE E-350

**INTEGRA Z GWARANCJĄ
JAKOŚCI**



MEGATEST
KABLI GŁOŚNIKOWYCH
Sprawdziliśmy 17 przewodów do kolumn



**VELODYNE
IMPACT 10**
MAŁY WIELKI
SUBWOOFER
ZA 1350 ZŁ



**PIONEER
A9 MK2**
POPRAWIONY
I ODŚWIEŻONY
SYSTEM STEREO

The Chord Company Odyssey 2

780 zł (za parę 2 x 3 m)



Mimo wyższej ceny Odyssey 2 wygląda mniej okazale od podstawowego modelu. Jest cieńszy i sztywniejszy, o dużym współczynniku pamięci kształtu. Raz zgięty, sam się nie rozprostuje. Zastosowano silikonowy płaszcz, redukujący zewnętrzne wibracje, i teflonową izolację. W roli przewodników występują druty ze srebrzonej miedzi. Zakończenia są identyczne jak w tańszym kablu. I na tym kończą się wszelkie podobieństwa – także brzmieniowe. Dźwięk Odysseya jest otwarty i dynamiczny, z realistycznym oddaniem rytmu i detali. Niskie składowe mają znakomity ciężar i timing. Na słowa uznania zasługuje także naturalna średnica i spójne jej połączenie z sopranami. Pod względem prezentowanej barwy jest to bardzo zrównoważony kabel. Podobne obser-

wacje dotyczą przestrzeni – rysowana jest sugestywnie, ze stabilną lokalizacją poszczególnych źródeł. W pełni uniwersalny do lampy i tranzystora. Nasza rekomendacja. ■

Dystrybutor	Audio Center www.audiocenter.pl
OCENA AUDIO Video	
Neutralność	10/10
Precyzja	10/10
Przestrzeń	10/10
Bas	10/10
Ocena łączna	100%
KATEGORIA SPRZĘTU	C



The Chord Company Carnival Silverscreen

450 zł (za parę 2 x 2,5 m)

The Chord Company to brytyjska firma działająca od wielu lat. W świadomości rodzimych audiofilów kojarzona była dotąd bardziej z doskonałymi urządzeniami niż ze specjalistycznymi przewodami. Carnival Silverscreen to model otwierający ofertę kabli głośnikowych. Za sprawą dość znacznej średnicy (10 mm) robi dobre wrażenie. Wewnątrz jasnego płaszcza znajdują się dwie żyły o średnicach 1,8 mm, wykonane w postaci skrętki z miedzi beztlenowej. Zakończony jest wtykami bananowymi w koszulkach termokurczliwych, na których zaznaczono właściwy kierunek podłączenia. Z materiałów producenta dowiadujemy się o kilku rozwiązaniach, takich jak izolacja z polietylenu czy ekranowanie podwójną folią. Kabel sprawia wrażenie bardzo szczegółowego, z wyraźnie podkreśloną górą

pasma. Odbywa się to jednak kosztem odchudzenia basu. W kategoriach ogólnych brzmienie może się podobać, choć słychać pewne uproszczenia (przestrzeń, dynamika), wynikające z niewysokiej ceny. Raczej do tanich lampowców i mrukowatych głośników. ■

Dystrybutor	Audio Center
	www.audiocenter.pl
OCENA AUDIO video	
Neutralność	9/10
Precyzja	9/10
Przestrzeń	9/10
Bas	8/10
Ocena łączna	87%
KATEGORIA SPRZĘTU	C